

l'Uqam

hebdo



Entente entre l'UQAM et l'Université du Vermont

Échanger des professeurs pour dispenser un ou deux cours, promouvoir des recherches et des publications en commun, permettre à des étudiants de 1^{er} cycle et d'études supérieures de suivre des cours ou de s'inscrire à un semestre, voilà quelques-unes des propositions contenues dans un récent protocole d'entente entre l'Université du Vermont, à Burlington, et l'UQAM, cette dernière représentée par son vice-recteur à l'enseignement et à la recherche, M. Claude Corbo, et par le directeur du département des sciences administratives, M. Prosper Bernard.

«Du côté universitaire, notre priorité, c'est l'impact du marché commun nord-américain, explique M. Bernard. De plus, il y va des intérêts économiques du Québec et de la Nouvelle-Angleterre d'établir des



M. Prosper Bernard

relations interuniversitaires. Qu'on pense aux domaines du transport, de la finance, des systèmes d'information, de la haute technologie et du commerce extérieur. Et puis, l'Université du Vermont est à proximité de Montréal et ce n'est pas un établissement concurrentiel.»

En pratique, qu'il s'agisse de cours ou d'un semestre, les équivalences sont d'ores et déjà acceptées. À l'étude, un projet conjoint de financement auprès d'organismes américains dans une perspective d'enseignement et d'aide à des pays en voie de développement (Amérique latine).

Il reste aussi à concrétiser l'organisation de stages dans des entreprises américaines et vice versa. Conférences, séminaires, échange de résultats de recherche et de publications spécialisées, rencontres entre professeurs des deux universités (la première pourrait se tenir en mai prochain à Burlington) sont à l'agenda de l'entente, dont les parties prenantes sont spécifiquement, pour l'UQAM, le département des sciences administratives, et pour l'Université du Vermont, The School of Business Administration.

Au C.C.D.D. en février

- Le Design de l'espace urbain
- Les meilleures affiches nord-américaines

Deux expositions seront présentées simultanément au Centre de création et de diffusion et design (C.C.D.D.) à compter du 14 février. L'une a pour thème **Le design de l'espace humain : environnement construit et comportement**. Réalisée par le département des sciences sociales de l'Institut polytechnique de New York, elle débutera par une conférence publique suivie d'une table ronde, et se poursuivra jusqu'au 3 mars.

L'autre s'intitule : **Les meilleures affiches nord-américaines de 1979 à 1984**. Produite par l'American Institute of Graphic Art de New York, l'exposition se prolongera jusqu'au 10 mars. Au total, quelque 80 pièces ont été sélectionnées parmi les bonnes productions des dernières

années. On pourra y voir, entre autres : les affiches d'Eva Bruck et Milton Glazer ; de Julius Friedman, Robert Jensen et Ernst Rock (typographie) ; de Dianne Garonne (pour la compagnie Herman Miller) et Caroline Wooley (pour la compagnie Knoll, collection Venturi), en design de meubles.

Quant à elle, l'exposition **design de l'espace humain** traite des divers modes de collaboration entre la recherche et le design de l'environnement, des formes de participation des usagers, des types de feedback de la recherche en design, des méthodes de collecte de données et de simulation des aménagements, etc. Plusieurs thèmes des relations humaines avec l'environnement physique seront développés. Par

exemple, des projets traiteront de l'intimité et la vie communautaire ; du contrôle sur l'environnement ; de l'orientation spatiale ; des besoins de populations particulières (enfants, personnes handicapées, troisième âge, etc.).

Une conférence publique de l'architecte David Chapin aura lieu lors du vernissage le mercredi 13 février, à 20 h (salle 4005, pavillon Art IV, 200, rue Sherbrooke Ouest). Le thème : **La pratique de l'espace humain : quelques études de cas**.

M. Chapin participera aussi à la table ronde du 14 février, portant sur **Le design de l'espace humain : opportunités de recherche et d'application**. Parmi les personnes invitées à débattre de ce sujet : Mes-

(suite à la page 2)



Le comité d'animation à l'oeuvre : MM. François Daoust, Jean-Pierre Durand et Gérald Gagnon.

L'animation au SEUQAM

Par-delà l'action syndicale

Débordant le cadre strict de l'intervention syndicale, le SEUQAM, par le biais de son comité d'animation, poursuit pour la deuxième année consécutive un travail de sensibilisation auprès de ses membres et du reste de la collectivité universitaire : par l'organisation de conférences ou de débats-midi, par la diffusion de films et de documents vidéo suivis de discussions, il encourage la réflexion et l'échange sur des dimensions autres de la réalité sociale et politique.

MM. François Daoust, du service de l'informatique, Jean-Pierre Durand, du service de la formation externe et des stages, et Gérald Gagnon, de l'audiovidéothèque, planifient et organisent conjointement les activités du comité. Dans la mesure du possible, ils puisent dans les ressources documentaires offertes gratuitement : celles de l'audiovidéothèque de l'UQAM, par exemple, ou encore de l'O.N.F. Au besoin, le SEUQAM défraie les coûts de location des productions que le comité d'animation souhaite voir au programme.

Comment s'opère la sélection ? MM. Daoust, Durand et Gagnon favorisent la diffusion de productions à faible circulation sur le marché commercial : des documents de qualité, présentant beaucoup d'intérêt, mais peu distribués. À cette fin, ils empruntent aux répertoires de collectifs tels que Vidéo Femmes et Vidéographe, ou encore dans ceux des groupes populaires ou syndicaux. Une façon comme une autre d'encourager les petites maisons de production indépendantes.

La collectivité universitaire est donc invitée, sur l'heure du lunch (de

12 h à 13 h et éventuellement de 13 h à 14 h), et parfois le soir (vers 17 h 30 ou 20 h 30), à participer aux activités suivantes :

- le 27 février, «Tous les jours... tous les jours... tous les jours», un document sur le harcèlement sexuel réalisé par Johanne Fournier et Nicole Giguère ;
- début mars, «Canne amère», film documentaire sur Haïti réalisé par Jacques Arcelin ;
- semaine du 8 mars, diffusion de documents sur les programmes d'accès à l'égalité et les programmes d'accès des femmes à des métiers non traditionnels ;
- le 16 avril, «Controlling interest : l'empire des multinationales», produit et réalisé par California Newsreel ;
- avril également, projet de débat-midi avec les auteurs de l'ouvrage «Vous autres au syndicat», Ginette Lépine et Pierre Cormier.

Les activités du comité se trouvent quelque peu compliquées du fait de la nouvelle grille horaire de l'Université : si la plupart des employés lanchent de midi à 13 h, les étudiants sont pour la plupart dans les salles de cours à cette heure-là. Diverses solutions sont à l'étude.

Dates manquantes, locaux et horaires seront annoncés ultérieurement. Quant au programme même, il sera complété par d'autres activités dans la mesure où le comité d'animation recevra de nouvelles requêtes émanant de groupes ou de membres de la collectivité universitaire. Enfin, comme par le passé, la diffusion de documents dans les pavillons périphériques se poursuivra, à demande : Place Phillips, pavillon des sciences, Lafontaine...

1709, ST-DENIS
 «LES RETROUVAILLES»
 EN PROGRÈS
 LES RÉNOVATIONS
 SONT L'OCCASION
 DE S'Y AMUSER
 À TRÈS BON
 COMPTE

Comité exécutif

Au cours de sa réunion régulière du 22 janvier, le comité exécutif a :

- nommé M. Louis Viau au poste de responsable des opérations au service de l'informatique ;
- octroyé trois congés sans traitement à des professeurs ;
- accordé à la firme Lavoie, Tremblay, Delorme, le contrat relatif à divers travaux de réaménagements dans le secteur des distributrices au pavillon Lafontaine.

Conseil d'administration

Lors de sa réunion régulière du 29 janvier, le Conseil d'administration a :

- approuvé le protocole d'entente avec la Société d'Exploitation des Ressources Éducatives du Québec (SEREQ) ;
- autorisé la signature de l'accord de contribution entre l'UQAM et le gouvernement fédéral relatif à l'achat d'un spectromètre de masse ;

- autorisé l'accord de coopération avec l'Université du Vermont ;
- approuvé l'acquisition de matériel informatique en vue de l'accroissement de la capacité de l'ordinateur AMDAHL ;
- autorisé la répartition d'une enveloppe supplémentaire au budget d'investissement de l'année 84-85 ;
- adopté le document intitulé «Orientation budgétaires pour l'année 85-86 (fonctionnement et investissement) ;
- reconduit l'ouverture du programme de maîtrise en enseignement au primaire à compter de la session d'automne 85, sous réserve de son approbation finale par le Conseil des études et le Comité des programmes du Conseil des Universités ;
- nommé M. Yvon Pineau au poste de directeur intérimaire des certificats en éducation ;
- octroyé des congés sabbatiques et des congés de perfectionnement pour l'année 85-86 ;
- approuvé les politiques et règles de gestion concernant la recherche commanditée à l'UQAM ;
- adopté une modification du calendrier universitaire pour l'année 85-86 ;
- procédé à l'ouverture de dix nouveaux postes de professeurs pour l'année 85-86 ;
- procédé à l'engagement de 7 professeurs.

Activités prochaines en philosophie

Le département en philosophie vient de faire connaître son programme d'activités pour le trimestre d'hiver.

Au GRI

Le Groupe de recherche en idéologie (GRI) présente ses séminaires publics sous le titre : **Cinq approches du symbolique**, les mercredis matins, à 9 h 30, à la salle A-4085.

30 janvier : «L'activité symbolique comme activité biologique». Avec Pierre Ranger ;

20 février : «Le symbolique fait-il système ? Alex Magnoux ;

13 mars : «L'instance symbolique comme principe de la socialité». Louis-René Lortie ;

3 avril : «Conditions de possibilité d'une socio-sémiotique». Robert Tremblay ;

10 avril : «L'assujettissement et l'accession à l'ordre symbolique».

Luc Thériault. À noter que ce séminaire se tiendra le soir à 19 heures.

Au doctorat

Dans le cadre des activités de doctorat, le département présente une série de conférences :

21 février, à 19 h 30 : «La fonction des fausses hypothèses dans l'éthique contractuelle». M. Christopher Morris (Université de Californie), local A-1730 ;

21 mars, à 16 h : «Grammaire catégorielle et grammaire catégorique». M. Joachim Lambek (Université McGill) local A-2830 ;

4 avril, à 16 h : «Probabilité et intensionnalité». M. Hugues Leblanc (Université Temple, Philadelphie), local A-2830 ;

15 avril, à 16 h : «Reference and fiction». M. Menachem (Université de Jérusalem). À noter que cette conférence se donne en collaboration

avec le département d'études littéraires.

Philosophie du langage

Une série de conférences, sur le thème **Sens et Intensionnalité dans le langage naturel** est offert dans le cadre du séminaire de recherche en philosophie du langage.

28 février : «Pour une approche syntaxique de la signification», Mme Jocelyne Couture (UQAM) ;

14 mars : «La représentation du sens dans les théories linguistiques récentes», M. Jean-Guy Meunier (UQAM) ;

28 mars : «La formalisation du temps dans le langage naturel», M. James McGilvray (McGill) ;

11 avril : «La sémantique de la croyance et sa formalisation», M. François Lepage (UQAM).

Ces conférences auront lieu au pavillon Hubert-Aquin (A-4110), à 18 heures.

Gens d'ici

La reconstruction de l'Europe, 1944-49

Le Centre interuniversitaire d'études européennes (CIEE) publiait récemment les Actes de son IV^e colloque international intitulé **La reconstruction de l'Europe 1944-1949**. Rappelons que cette rencontre a eu lieu à l'UQAM en mars 1981. Les principaux textes communiqués à cette occasion ont été remaniés, faisant l'objet d'un numéro spécial de la revue d'études interdisciplinaires **EUROPA** (Tome 5, n^o 2). Ce cahier a été réalisé sous la direction de M. André Donneur, professeur au département de science politique, grâce à une subvention du programme FCAC du gouvernement du Québec.

«Étudier la reconstruction de l'Europe d'après-guerre était une gageure, de rappeler M. Donneur dans son introduction. La diversité des expériences nationales et la multiplicité des problèmes qui se sont posés alors n'étaient pas les moindres obstacles. Toutefois, les contributions diverses que nous présentons reflètent assez bien le foisonnement des questions qu'on peut se poser quant à la reconstruction européenne».

Les Actes du colloque présentent, en français et en anglais, les contri-

butions d'une douzaine de spécialistes. Les noms : G. Grant Amyot (Queen's University) ; Françoise Gailard (Université de Paris VII) ; Christian Gras (Université d'Amiens) ; Solange Gras (Université de Strasbourg II) ; Richard F. Kuisel (State University of New York) ; Pierre-Henri Laurent (Tufts University) ; Grégoire Madjarian (Université de Paris VIII) ; Charles S. Maier (Harvard University) ; John A. Maxwell (West Virginia University) ; Lewis Minkin (Victoria University of Manchester - England) ; Edgar Morin (C.N.R.S. et École des hautes études en sciences sociales à Paris) ; George Ross (Brandeis University) ; Imanuel Wexler (University of Connecticut).

Leurs textes sont regroupés en trois grands thèmes : «L'Europe d'après-guerre : continuité ou rupture ?» «Transformations économiques et sociales» ; «Intégration européenne ou régionalisation ?» Avec, en conclusion, un texte d'Edgar Morin intitulé «Témoignage et réflexions».

Des exemplaires de la revue **EUROPA** sont encore disponibles au CIEE au coût de 8\$ (C.P. 8899, succursale A, Montréal, H3C 3P8).

Au C.C.D.D. en février (suite)



dames Jacqueline Vischer, Travaux publics - Canada ; Renata Koczina, Centre hospitalier thoracique de Montréal ; Denise Piché, École d'architecture de l'Université Laval ; MM. Yves Poirier, Centre Lucie-Bruneau de Montréal, Pierre Teasdale, École d'architecture de l'UdeM et Maurice Amiel, département de design de l'UQAM. La rencontre aura lieu le 14 février à 17 h, au même endroit.

À noter que ces activités du C.C.D.D. s'inscrivent dans la perspective de recherche **Design et société** que développent certains professeurs du département de design, dont M. Amiel et M. Marc Choko.

Les ateliers Carl-Orff de musique pour enfants

Cette année encore, les ateliers pédagogiques de musique pour enfants Carl-Orff reprennent à l'UQAM. Axés sur la rythmique, le mouvement, l'improvisation, ils seront animés par un spécialiste de renom, M. Jack Stevenson, diplômé de l'Institut Jacques-Dalcroze de Genève, professeur au Collège Ithaca, de New York.

Le programme comprendra une démonstration de rythmique et d'improvisation avec des étudiants du Collège Ithaca, un travail pratique avec les participants, ainsi qu'une classe pratique avec un groupe de jeunes enfants. L'endroit : pavillon Judith-Jasmin, porte JS 535. La date : samedi 16 février de 9 h à 14 h. Renseignements et inscription : Soeur Marcelle Corneille, porte 3395, pavillon de musique ; Tél. : 282-3939 ou 932-9917.

On peut par la même occasion s'informer sur les prochains ateliers qui auront lieu en mars et en mai.

L'Uqam hebdo

Éditeur

La direction du service de l'information et des relations publiques Université du Québec à Montréal Case Postale 8888, Succursale «A» Montréal, Qué., H3C 3P8

Section de l'information interne

Directeur : Jean-Pierre Pilon
Rédaction : section de l'information interne
Tél. : 282-6177

La section de l'information interne est responsable de la publication de l'Uqam hebdo dont le contenu n'engage pas la direction de l'Université.

Publicité :

Yves Simard, secrétaire Diane Hébert 282-6177

Photographies :

Service d'audio-visuel

Dépôt légal :

Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISSN 0714-6873

La reproduction des articles, avec mention obligatoire, est autorisée sans préavis.

ÉPARGNE RETRAITE DES JARDINS



économies d'impôt rendement simplicité.

«Le Régime Enregistré d'Épargne-Retraite de votre caisse Desjardins : un des meilleurs placements sur le marché!»

10³/₄%

3 ans. Intérêts versés annuellement.

Venez vite vous renseigner auprès du personnel de votre caisse Desjardins.

*Ce taux est sujet à changement sans préavis et est disponible à votre caisse populaire.



desjardins
Une ressource naturelle

Caisse populaire de
l'Université du Québec à Montréal
Local A-M905
282-3100

**Prix d'excellence
Jean-Lucien-Caron**

**Recherche en
communication**

La mise en candidature pour la nomination du récipiendaire du prix d'excellence Jean-Lucien-Caron est en cours depuis le 3 décembre 1984 et se poursuit jusqu'au 1^{er} mars 1985.

Ce prix d'excellence souligne la contribution exceptionnelle d'un.e étudiant.e à la recherche en communication au Québec au cours de 1984-85, prioritairement dans le secteur des sciences humaines. Est recevable toute recherche empirique touchant au domaine des technologies de communication, soit les média «traditionnels», les nouveaux média ou les nouveaux services. Qui est éligible à ce concours? Tout étudiant.e universitaire résidant au Québec et ayant remis ou publié les résultats d'une recherche en communication dans les secteurs ci-haut mentionnés, entre le 14 avril 1984 et le 1^{er} mars 1985. La mise en candidature est en vigueur sur réception de la recherche accompagnée du formulaire d'inscription.

Remise des prix

Les membres du jury remettront au gagnant ou à la gagnante un prix de 500\$, à l'occasion du congrès de l'A.R.C.Q. (Association de la recherche en communication du Québec inc.) qui se tiendra les 25 et 26 avril 1985 à Montréal. Formulaire et renseignements: secrétariat du département de communication, 282-3559.



**5^e anniversaire
de l'atelier
d'opéra**

Pour marquer le 5^e anniversaire de l'atelier d'opéra de l'UQAM, dont l'initiateur et le responsable est M. Joseph Rouleau, professeur de chant au regroupement de musique, deux oeuvres lyriques seront données à la salle Marie-Gérin-Lajoie les 17 (à 14 h) et 18, 20, 21 et 23 février à 20 h. Au programme: le 1^{er} acte de *Così fan tutte*, de Mozart, ainsi que l'opéra en un acte *Il tabarro*, de Puccini, avec la participation des étudiants en chant, classes de Colette Boky et Joseph Rouleau, des étudiants inscrits au cours de l'atelier d'opéra, de même que de membres de l'ensemble vocal du module de musique.

**La condition masculine
entre la théorie et la pratique**

«Il faut élargir la réflexion, arrêter de pleurer et passer à l'action!» M. Germain Dulac commente en ces termes l'évolution du mouvement masculiniste au Québec, à l'issue de la recherche consacrée à la condition masculine qui a fait l'objet de son mémoire de maîtrise.

«Comparativement au mouvement des femmes, ajoute-t-il, nous en sommes encore au stade du balbutiement, de la victimisation, du nominalisme. Nous piétons...» À son avis, les hommes doivent procéder à une analyse plus large, fouiller le passé pour mieux comprendre le présent, comme l'ont fait les femmes. Et surtout, prendre position ailleurs que dans l'écrit, par des interventions collectives concrètes.

M. Dulac est depuis peu étudiant au doctorat en sociologie, et professionnel de recherche auprès du GRICIS (Groupe de recherche sur les industries culturelles et l'informatisation sociale). Il s'est beaucoup impliqué depuis cinq ans dans les collectifs masculins de lutte contre le sexisme. Son mémoire de maîtrise, réalisé sous la direction du professeur Jean-Guy Lacroix, a été soutenu récemment. Le thème: «Contribution à l'étude d'un mode de résistance de la praxis sociale dans la période de crise actuelle, analyse des pratiques et discours associés à l'expression de la condition masculine».

Plus concrètement, M. Dulac a étudié les pratiques et les discours liés à l'expression de la condition masculine hétérosexuelle, à la lumière de la crise structurelle qui secoue les pays développés. Cette démarche a été faite à partir d'une réflexion théorique et problématique, inspirée des expériences américaines, françaises et québécoises.

De quelles pratiques s'agit-il? De celles développées par des groupes de réflexion sur le vécu, dits groupes d'autoconscience. Ces derniers sont



M. Germain Dulac

nés du féminisme vers le milieu des années soixante-dix, au moment même où des hommes affirmaient leur soutien au combat des femmes: ils se voient exclus des débats, les femmes préférant la non-mixité des groupes. Le travail d'introspection effectué au sein des collectifs masculins a donné lieu à certaines interventions: mémoire contre la pornographie déposé au Bureau de surveillance du cinéma, colloque sur le viol, etc.

Quant à l'analyse du discours masculin, elle a porté sur la pratique discursive dominante au Québec: celle de la revue *Hom-Info*. Depuis bientôt cinq ans, cette publication occupe, à toutes fins pratiques, la totalité du champ de la parole masculiniste. L'analyse de contenu révèle le caractère ambigu de ces écrits, observe M. Dulac. La notion de conditionnement, par exemple, sert d'argument irréfutable expli-

quant les rapports sociaux: «On peut y lire, en filigrane, une façon de reléguer toute forme de responsabilité collective de l'inégalité des sexes, à l'ordre des contraintes comportementales individuelles imposées de l'extérieur, et sur lesquelles les individus masculins ont peu ou pas d'emprise.» En d'autres termes, si l'homme est agressif, s'il viole, c'est qu'il n'a pas appris à exprimer ses sentiments, qu'il refoule son affect. La victime, c'est lui.

Le discours masculiniste, constate M. Dulac, produit l'image d'un nouvel homme vierge, déresponsabilisé, vulnérable et conditionné. Pourtant, cet homme opprimé, même s'il sait pleurer au bon moment et s'il fait la vaisselle, n'est pas encore l'être exceptionnel qu'il prétend: «Il ne faut pas croire que l'on puisse barrer d'un seul trait les siècles de socialisation et bâtir dans un «ailleurs» un monde instantanément égalitaire.» Ce n'est sans doute pas le fait du hasard si, parmi les 500 abonnés de la revue *Hom-Info*, 40% sont des femmes. Des femmes qui veulent savoir où vont les hommes...

Où vont-ils, au fait? Certains sont à la recherche d'alternatives, de ruptures sociales. Car à travers le phénomène de la condition masculine s'affirment des besoins radicaux de rapports différents entre les hommes eux-mêmes, entre les hommes et les femmes, entre les hommes et les enfants. Besoins qui s'orientent vers des formes nouvelles d'associations familiales.

Quant au rôle que jouera le mouvement masculiniste dans l'émergence de ces nouveaux modèles, il est encore imprévisible. «Ce problème reste entier et complexe, conclut M. Dulac. Notre objectif était d'ouvrir la voie à l'étude d'un phénomène peu connu; elle s'élargit donc à plusieurs possibles, à plusieurs arcs de recherche.»

**CENTRE DENTAIRE
GINETTE MARTIN**

Dr Ginette Martin, B.A., B.Sc., D.M.D.
Chirurgienne Dentiste

SERVICE D'URGENCE

1037 St-Denis, bureau 203, Mtl
Métro Champs de Mars 284-1975

Dix ans de qualité... déjà!

**LE RESTAURANT
JARDIN
SAINT-DENIS**

1615 SAINT DENIS, MONTRÉAL, 288-2023

Table d'hôte le midi du lundi au vendredi

LA CÔTE À BARON



**Restaurant
français**

**Spéciaux
tous les jours**

**Jardin
terrasse**

Ouvert 7 jours de 11 heures à 3 heures
2070, rue Saint-Denis, Montréal
(514) 842-6626-7

EN BREF...

Chercheur chinois à l'Université



Dans le cadre des accords de coopération, entraide universitaire mondiale du Canada, un hydrogéologue de la République populaire de Chine, M. Liu An, effectue un séjour d'un an à l'UQAM. Rattaché au GÉOTOP, M. Liu An complète sa formation dans le domaine des isotopes en rapport avec l'étude des eaux souterraines. On l'aperçoit ici en compagnie de M. Claude Hillaire-Marcel, directeur du GÉOTOP. M. Liu An est originaire de la province de Seu Chu'an.

Conférence sur les performances affectives

Le groupe de recherche en neurosciences et le département de psychologie organisent, à l'intention de la collectivité, une conférence intitulée: «Existe-il des performances affectives? La neuropsychologie répond oui!»

Prononcée par monsieur Claude Braun, Ph.D., professeur au département de psychologie, cette conférence aura lieu le mercredi 13 février de 13 h à 14 h, en la salle R-1020 du pavillon Read.

Un comité des personnes atteintes d'épilepsie

Benoit Lalonde, finissant au bacc. en sociologie, organise un comité des personnes atteintes d'épilepsie à l'Université. Il veut par là combattre les préjugés sociaux, les fausses images et la méconnaissance «de ce mal très relatif selon les individus».

Les intéressés - étudiants et employés - peuvent se renseigner à la permanence de l'Association des handicapés(es), porte JM 740. Au téléphone: 282-3473 ou 728-1369. Un sondage a été préparé pour recenser le nombre d'épileptiques sur

le campus, évaluer le degré de la maladie et en mesurer les impacts sociaux.

«Au gré de la fantaisie»

C'est par une participation massive que le regroupement et le module de musique de l'UQAM ont meublé ré-

cemment l'horaire d'une émissions populaires de Radio-Canada FM: «Au gré de la fantaisie». Selon Madame Monik Grenier, professeure au regroupement, plus de 94 personnes y ont pris part musicalement pour un total de 91 minutes et... une seconde. Plus de 17 groupes étaient représen-

tés, dont 71 étudiants, 11 professeurs, six chargés de cours. Des oeuvres de trois professeurs-compositeurs ont été interprétées. Trois accompagnatrices ont complété la distribution musicale. Au programme se sont intercalées des interviews en direct.

RENDEZ-VOUS

Indispensable



Aujourd'hui, être informé fait souvent toute la différence.

Le magazine *Québec Science* ne peut à lui seul vous rendre indispensable, mais il fait partie de ces lectures qui y collaborent vraiment.

Québec Science, le magazine de ceux qui veulent être à la fine pointe de l'actualité scientifique et technologique.

Québec Science, c'est un rendez-vous indispensable, chaque mois, dont deux numéros spéciaux par an, tels: La Biotechnologie (novembre 1984), Les jeunes et la science (mai 1985).

Québec Science est devenu indispensable et vous?

QUÉBEC SCIENCE

LE MAGAZINE DES GENS INDISPENSABLES

OFFRE SPÉCIALE D'ABONNEMENT POUR ÉTUDIANTS

- 1 an/12 numéros 23 \$ une économie de 12,40 \$ (35%)
 - 2 ans/24 numéros 40 \$ une économie de 30,80 \$ (près de 44%)
- (Offre valable jusqu'au 30 avril 1985) sur le prix en kiosque.

Chèque Mandat postal Visa Mastercard

N° Signature

Nom

Adresse

..... Code postal

À retourner accompagné de votre paiement à:
Québec Science, case postale 250, Sillery, Québec G1T 2R1

Pour informations: de Québec, 657-3551, poste 2854
 de l'extérieur, appelez sans frais le numéro 1-800-463-4799

Collectes de sang de la Croix-Rouge : un comité permanent

Depuis quelques années se tiennent sur la Grande Place des collectes de sang de la Croix-Rouge. Mais si l'on compare les résultats du nombre d'unités de sang recueillies (voir tableau) dans les universités métropolitaines et à l'UQAM, celle-ci a du rattrapage à faire.

Pour remédier à la situation, un comité provisoire maison demande au vice-recteur, M. Guy Gélinau, de reconnaître les deux collectes annuelles comme une activité officielle de l'Université, ce qui aurait pour effet notoirement d'encourager l'engagement des membres de la collectivité universitaire à apporter leur collaboration à cette oeuvre humanitaire.

Dans un premier temps, le comité provisoire souhaite la formation de sous-comités comprenant des représentants volontaires de tous les secteurs et services - étudiants, professeurs, employés, cadres - qui auraient pour tâches d'assister la

Croix-Rouge à l'accueil, l'enregistrement, la distribution de café, le ramassage du matériel après les collectes.

Une fois les sous-comités mis sur pied, le comité provisoire deviendra permanent. Le comité réunit présentement Madame Carole Tremblay (relations publiques), M. Pierre Gendreau (gestion des ressources), M. Vincent Leblanc (services financiers), M. Jean-Claude Clark (bureau du registraire) et M. Claude Couture (bureau du registraire). Ainsi que le rappelle ce dernier, les banques de sang de la Croix-Rouge sont souvent en déficit, les opérations à coeur ouvert sont retardées et la Croix-Rouge doit faire des appels d'urgence à la population.

Les prochaines collectes de sang à l'UQAM: lundi 18 et mardi 19 mars. Les volontaires intéressés se renseignent auprès de Madame Carole Tremblay, au 282-3268.

Tableau comparatif des résultats des collectes de sang des universités de la région de Montréal

	UQAM	MONTRÉAL	McGILL	CONCORDIA
1982 Printemps	549	1637	2390	1382
Automne	705	1528	2600	613
1983	450	1228	2320	1264
	620	1173	2630	573
1984	522	1220	972	1033
	726	1252	2603	631