

SOMMAIRE

3 L'UQAM et l'Afrique
Le prix Edmond-de-Nevers à une étudiante de l'UQAM

5 Colloque sur les Arts et les années 60

6 Politique sur les droits des sidéens

8 D'art en art
Cinquante-cinq enseignants exposent à la Galerie

Le budget des bibliothèques: réduire l'écart avec les autres universités

«Lorsque nous voyons le budget de nos bibliothèques par rapport à celui de l'Université, nous constatons un glissement de 6,3 % à 4,9 %, de 1982-83 à 1988-89. En comparaison, l'ensemble des budgets pour les autres bibliothèques universitaires à Montréal est de 6,7 %. À McGill, par exemple, c'est 7,6 %», révèle le président du comité des usagers des bibliothèques (CUB), M. Paul-R. Bélanger, directeur des programmes de maîtrise et de doctorat au département de sociologie.

«Donc, poursuit-il, d'un côté, la part du budget dévolue aux bibliothèques de l'UQAM décroît, elle est inférieure à celle des autres de la région métropolitaine. D'autre part, l'Université accentue l'importance des études supérieures, de la recherche professorale et des travaux étudiants... Nous souhaiterions qu'au moins la pente descendante se redresse et que nos bibliothèques aient un budget aussi important que dans d'autres universités. Mais peut-être l'UQAM a-t-elle ailleurs d'autres priorités? On ne peut que se poser des questions, sans pouvoir réfléchir sur la situation globale. Comment s'agence le développement général de l'Université? Quelles sont



M. Paul-R. Bélanger: "Pouvoir évaluer la place qu'occupent les bibliothèques dans l'ensemble de l'Université."

ses priorités budgétaires?"

M. Bélanger le reconnaît, le rattrapage des bibliothèques est difficile à cause de leur jeunesse - les 20 ans de l'UQAM! - mais, à son avis, le besoin de s'abonner aux revues, dont le prix monte de 10% à 15% par année, demeure impérieux, si on veut répondre aux nouveaux créneaux tant en enseignement qu'en recherche. Le président du CUB fait par ailleurs un constat favorable: "Malgré tout, nos bibliothèques sont bien orga-

nisées, elles sont reconnues pour leur "modernité" au plan technologique."

La formation aux étudiants

Quelle formation documentaire, dans chacun des programmes aux trois cycles, dispense-t-on pour initier les étudiants à l'usage des bibliothèques? Une enquête est en cours là-dessus. "Bien se retrouver, connaître l'ensemble des services offerts - qui sont de plus en plus spécialisés -, savoir se débrouiller rapidement dans la documentation des travaux de re-

Suite à la page 6

COMPOSITION DU CUB

Le comité des usagers des bibliothèques (CUB) comprend six professeurs - un par secteur -, le directeur du service des bibliothèques, un représentant des études avancées et de la recherche, désigné parmi les directeurs-trices de programmes, un délégué du vice-rectorat à l'enseignement et à la recherche, et un délégué du vice-rectorat aux communications.

Une grève en souplesse

Pour protester contre le dégel des frais de scolarité, les étudiants des secteurs sciences humaines, arts et lettres ont opté pour une "grève-occupation" qui a eu lieu les 13, 14 et 15 mars dernier. Sur les lignes de piquetage, les étudiants ont distribué des tracts d'information, mais n'ont pas empêché l'accès à l'Université. "La grève se fait de l'intérieur" a déclaré le responsable à l'interne de l'association générale étudiante des secteurs sciences humaines, arts et lettres, Pierre-Paul St-Onge. Diverses activités ont eu lieu sur la grande place du pavillon Jasmin. La nuit, on a occupé les locaux modulaires.

Réunis en assemblée générale, le 13 mars, les étudiants du secteur des sciences ont décidé de suivre le mouvement. L'assemblée a aussi choisi de participer à la marche nationale du 18 mars à Montréal et à une manifestation à Québec le 21 mars. Parmi les autres résolutions adoptées par les étudiants en sciences, notons le refus de payer les frais de scolarité l'automne prochain, si le ministre Ryan ne recule pas.

Le journal L'UQAM, n'a pas réussi à joindre les représentants du secteur des sciences de l'éducation. Selon d'autres sources, ces étudiants auraient voté pour une grève rotative d'une journée par



Les étudiants ont dressé des piquets d'information, sans empêcher l'accès à l'Université.

semaine si le "plancher national" est atteint. En sciences de la gestion, le responsable de l'association, Serge Barthelet, a réaffirmé son opposition au dégel des frais de scolarité et a invité les étudiants de son secteur à respecter les actions entreprises par les autres groupes.

L'UQAM double les prêts de dépannage

L'Université a décidé de doubler les prêts de dépannage accordés aux étudiants à compter de la session d'automne 1990. Le montant du prêt qui était fixé à 300\$, passera donc à 600\$. "De plus, précise le vice-recteur intérimaire à l'enseignement et à la recherche, Michel Robillard, ce montant sera indexé annuellement au taux d'augmentation de l'aide financière accordée par le gouvernement."

Ce fonds de dépannage sert aux étudiants qui n'ont pas reçu leur chèque de prêt ou de bourse à cause de retards administratifs. L'étudiant rembourse ce prêt sans intérêt au moment où il reçoit l'aide financière à laquelle il a droit. Selon le vice-recteur Robillard, cette mesure permettra d'améliorer la situation économique des étudiants victimes de ces retards. Ce fonds de dépannage est administré par le secteur de l'aide financière.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

À sa réunion régulière du 27 février, le Conseil d'administration a:

- conféré des grades, diplômes et certificats à des étudiants de l'UQAM;
- approuvé l'implantation de modifications de programmes et de cours;
- approuvé la création et l'implantation de programmes et de cours;
- adopté les critères et processus de rattachement et de transfert des modules et programmes à une famille;
- approuvé le protocole d'entente établissant le programme conjoint UQTR-UQAM de doctorat en philosophie;
- accordé le statut institutionnel de laboratoire de recherche au "Laboratoire de neuroscience de la cognition" (LNC);

- accordé le statut institutionnel de laboratoire de recherche au "Centre d'étude des interactions biologiques entre la santé et l'environnement" (CINBIOSE);
- adopté les exigences de qualifications d'enseignement des chargés de cours pour l'année 1990-91;
- attribué le statut de professeur émérite à M. Jacques de Tonnancour;
- acquiescé au projet de modification de la composition du Conseil d'administration de l'École de technologie supérieure (ETS);
- autorisé l'acquisition d'un ordinateur DEC-8650 et des équipements complémentaires;
- amendé la politique contre le harcèlement sexuel de façon à augmenter le nombre des représentants au comité institutionnel et au comité des

personnes ressources;

- nommé des membres du comité institutionnel contre le harcèlement sexuel et des personnes ressources;
- procédé à l'engagement de huit professeurs;
- nommé MM. Gilles Saint-Amant et Pierre Kwémi, étudiants, au comité conseil sur les technologies de communication;
- nommé Mme Carole Simard au comité des publications;
- adopté la répartition des dix nouveaux postes de professeurs réguliers pour 1990-91;
- adopté la politique des critères de promotion pour l'année 1989-90;
- autorisé pour l'année 1990-91, 15 postes de remplacement de professeurs.

COMMISSION DES ÉTUDES

Lors de sa réunion régulière du 6 mars, la commission des études a:

- recommandé au Conseil d'administration l'émission de 1 316 parchemins de premier cycle, 79 de deuxième cycle et 4 de troisième cycle;
- mandaté le registraire pour émettre 55 attestations d'étude (programmes courts);
- recommandé au CA la nomination de vice-doyens, et de directeurs et directrices de départements et de modules;
- recommandé au CA de nommer membre du Comité-conseil sur les technologies de communications, l'étudiant Sylvain Lequoc;
- approuvé le projet de certificat en interprétation visuelle;

- approuvé le projet de concentration en études féministes;
- approuvé la reconduction et la modification du programme court en intervention auprès des mourants et des proches;
- approuvé la reconduction du programme court en comptabilité municipale;
- confirmé la non reconduction du programme court en courtage immobilier;
- approuvé la reconduction du programme court en enseignement des mathématiques au primaire dans un environnement informatique;
- approuvé les modifications de certains répertoires de cours;
- approuvé les modifications du baccalauréat et du certificat en économique;

- approuvé le projet de programme de diplôme de 2e cycle en systèmes d'information géographique;
- approuvé la modification du programme de maîtrise en muséologie;
- approuvé l'accréditation de professeurs au doctorat en éducation;
- recommandé au CA la Politique des postes de remplacement pour l'année 1990-91, et recommandé la répartition des postes de professeurs substitués pour 90-91;
- ratifié les résolutions des sous-commissions des études de premier cycle et des études avancées et de la recherche;
- offert ses félicitations à l'AISEC et à madame Annie Filiatrault pour l'organisation de la soirée "Hommage", qui s'est tenue le 24 février à l'hôtel Hilton-Bonaventure.

Représentant étudiant au Conseil d'administration

Aux étudiants des secteurs arts, sciences humaines,
formation des maîtres, sciences
et sciences de la gestion

Les étudiants ont droit à deux représentants de secteurs différents au Conseil d'administration. Un des sièges est détenu par M. Charles Benoit, étudiant du secteur des lettres pour un premier mandat se terminant en juillet 1991. L'autre siège est détenu par M. Pierre Kwémi, étudiant à la maîtrise en science politique qui entend solliciter un deuxième mandat.

Conditions d'éligibilité

Être inscrit comme étudiant régulier dans un programme de premier, deuxième ou troisième cycle dans un des secteurs mentionnés.

Mise en candidature

Au secrétariat général, c.p. 8888 succursale "A", Montréal, H3C 3P8, en prenant soin d'inclure les renseignements suivants:

- curriculum vitae abrégé;
- adresse, code permanent, no de téléphone;
- un texte de présentation dactylographié de 50 lignes à l'intention des étudiants.

Date limite

Le 23 mars avant 17h, au secrétariat général.

Période de scrutin

S'il y a plus d'une candidature, le scrutin se déroulera par la poste du 16 au 27 avril.

Représentant des étudiants des études avancées à la commission des études

Au terme du scrutin qui a eu lieu par la poste du 12 au 23 février, voici le résultat du vote:

BEAUVAIS, Brigitte maîtrise en biologie	280
BOSSE, Yves: Maîtrise en sciences de l'environnement	241
Bulletins rejetés:	7

Brigitte Beauvais a été élue avec 53% des voix exprimées. Son nom sera acheminé au Conseil d'administration du 29 mai prochain en vue de sa nomination pour un premier mandat, à titre de représentante des étudiants des études avancées en provenance du secteur des sciences. 3 168 bulletins avaient été envoyés. Le résultat du vote témoigne d'une participation de 16.6%.

Mise en candidature des représentants étudiants des secteurs formation des maîtres, sciences de la gestion, sciences humaines, arts et lettres, à la commission des études

En vertu de la Loi de l'Université du Québec et des règlements généraux de l'UQ et de l'UQAM et, conformément aux dispositions de la "Politique concernant la participation étudiante à la commission des études", les étudiants ont droit à un représentant dont l'un est inscrit au second ou au troisième cycle, les cinq autres étant des étudiants du premier cycle.

Mme Johanne Garneau détient actuellement le siège du représentant étudiant du secteur formation des maîtres et entend solliciter un deuxième mandat. M. Roland Ribotti représente le secteur des sciences de la gestion et est éligible pour solliciter un deuxième mandat. Mme Valéry Loranger et

Louise Bienvenue occupent respectivement le siège de représentant pour les secteurs arts et sciences humaines et elles sont éligibles pour demander un deuxième mandat. Le siège du représentant étudiants du secteur des lettres sera vacant à compter du 31 mai prochain.

Mandat

Sous réserve d'une modification qui sera apportée au Règlement de l'UQ d'ici la fin du mois de mars, le mandat sera dorénavant d'une durée de deux ans renouvelable une seule fois et débute le 1er juin.

Calendrier des réunions

Les réunions de la commission des études ont habituellement lieu

le premier mardi de chaque mois à compter du mois de septembre jusqu'en juin, au pavillon de Maison-neuve.

Conditions d'éligibilité

Avoir le statut d'étudiant régulier et être inscrit à un programme de premier cycle dans un des secteurs concernés.

Mise en candidature

Vous devez transmettre votre candidature au local L-0025 (formation des maîtres), aux locaux J-M810 et V-2130 (sciences de la gestion) et au local J-M220 (sciences humaines, arts et lettres). Vous devez inclure les informations suivantes:

- curriculum vitae abrégé;

- le programme auquel vous êtes inscrit;
- votre adresse, code permanent et no de téléphone;
- un texte de présentation dactylographié de 50 lignes à l'appui de votre candidature, pour diffuser aux étudiants.

Date limite

Les associations étudiantes doivent déposer les candidatures reçues au secrétariat général, pour 15h, le 23 mars.

Période de scrutin

S'il y a plus d'une candidature pour chaque siège, le scrutin se déroulera par la poste du 16 au 27 avril.

L U Q A M

Éditeur

La direction du service de l'information et des relations publiques
Université du Québec à Montréal
Case Postale 8888, Succursale A-
Montréal, Qué., H3C 3P8

Service de l'information interne

Directeur: Jean-Pierre Pilon
Rédaction: service de l'information interne
Tél.: 987-6177

Le service de l'information interne est responsable de la publication de l'Uqam dont le contenu n'engage pas la direction de l'Université.

Publicité:

Rémi Plourde
secrétaire Diane Hébert 987-6177

Photographies:

Service d'audio-visuel

Dépôt légal:

Bibliothèque nationale du Québec
Bibliothèque nationale du Canada
ISSN 0831-7216

La reproduction des articles, avec mention obligatoire, est autorisée sans préavis.

L'UQAM et l'Afrique

Formation en environnement: un projet de 500 000 \$

Former et perfectionner des cadres ainsi que des formateurs aux méthodes professionnelles modernes, dans l'environnement africain, et orienter leurs aptitudes vers l'action et l'exercice de responsabilités en Afrique, dans certains domaines prioritaires à son développement, tels sont les objectifs des programmes de formation professionnelle de 2e cycle, récemment mis sur pied dans le cadre de la création d'une *Université internationale de langue française au service du développement africain*, lors du Sommet des pays francophones, à Dakar, mai 89.

En guise de contribution au projet, le gouvernement égyptien met à la disposition de l'Université internationale un corps de bâtiment au centre-ville d'Alexandrie, qui prend le nom d'Université Senghor (1).



M. André Hade: "Un modèle pédagogique pour s'entraîner à maîtriser des méthodes de gestion, de communication et de négociation, essentielles à l'exercice du leadership recherché."

Parmi les programmes offerts, notamment nutrition-santé, administration-finance et environnement, ce dernier volet incombe à la responsabilité de l'UQAM. Au sommet de Dakar, faut-il le rappeler, le Canada a non seulement accepté l'idée de création de l'Université internationale, mais il s'y est associé étroitement en octroyant un budget spécial de 500 000 \$ sur deux ans, à compléter par d'autres sources de fonds, d'ordre public ou privé. "Ce projet ne vise aucunement à former des chercheurs, mais des gestionnaires, des formateurs, des décideurs", spécifie le responsable à l'UQAM du projet d'Université Senghor, M. André Hade.

Préoccupations environnementales dans le processus de croissance

Multidisciplinaire, l'orientation du programme met à contribution

des professeurs-chercheurs de sciences humaines, des sciences de la gestion ainsi que des sciences pures et dures, en grande majorité de l'UQAM. On compte aussi des chargés de missions. Quant au contenu de programmation, les thèmes se polarisent autour d'une formation fondamentale, méthodologique, puis spécialisée en environnement, qui s'inspire des programmes d'ici: maîtrise et doctorat en sciences de l'environnement, bac. en science, technologie et société. "C'est une vision de l'environnement qui englobe les aspects sociaux, économiques, législatifs ou politiques, ainsi que les modes d'organisation et de gestion afférents. L'accent porte sur l'analyse de situations locales, en adaptant les moyens d'étude et d'intervention au contexte africain", note M. Hade.

Qui est admis et à quelles conditions? L'étudiant-e détient l'équi-

valent d'un bac., possède une expérience de travail d'au moins trois ans dans un domaine pertinent (par ex., travaux publics, foresterie, législation). Le recrutement se fait par voie de concours dans tous les pays de la francophonie, entre autres, l'Afrique ex-française, ex-belge, le Maghreb et autres; copérateurs suisses, belges, français, québécois par exemple. La première cohorte est fixée à 150 pour les programmes qui vont cheminer sur deux ans et sont couronnés par une attestation d'études supérieures. Tous les étudiants sont boursiers. Les études se complètent par un stage de quelques mois en dehors de l'Égypte au sein d'équipes interdisciplinaires à l'oeuvre dans divers pays. Début des activités universitaires: septembre 90.

(1) En l'honneur de Léopold Senghor, homme d'État et poète sénégalais.

WORDSTAR.5.5

PRIX ÉDUCATIONNEL !!

89,00\$

*Gardez Vos Mains
Où Elles Doivent Être!*

WordStar 5.5 est un puissant traitement de textes et d'images très facile à utiliser et à apprendre.

- 100% des commandes peuvent être faites à partir de la rangée centrale du clavier ou à l'aide d'une souris.
- Dictionnaire bilingue.
- Supporte les caractères français.
- Menus déroulants.
- Création et intégration de graphiques dans vos textes.
- Visualisation des pages; Vrai WYSIWYG.
- Compatibilité avec les traitements de texte populaires.
- Connectivité; importation de fichiers dBase II/III/III+, Lotus 1-2-3, Quattro, etc... sans conversion.

ENEZ VOIR ET DÉCOUVRIR WORDSTAR 5.5!

SI VOUS DÉSIREZ CONNAÎTRE VOTRE VITESSE DE FRAPPE, VENEZ ESSAYER LE DÉFI WORDSTAR, VOUS SEREZ ÉTONNÉ PAR VOS PERFORMANCES ET CELLES DU LOGICIEL!

Disponible chez:

information & service postal (514) 861-5019

1191, Place Philippe Montréal, H3B 3C9

la plus grande sélection de livres informatiques au Canada

le camelot LOGICIELS

L'exemple de l'hôpital Ste-Justine (1907 à 1960)

Derrière les clichés, la complexité du bénévolat féminin

Dans un mémoire qui lui a valu le Prix Edmond-de-Nevers 1990 - un prix très convoité - Aline Charles, étudiante en histoire à l'UQAM, aborde la question du bénévolat féminin en milieu hospitalier. Son "terrain privilégié d'étude": l'hôpital Ste-Justine.

"Le bénévolat féminin, dit-elle, s'inscrit dans la trame même de l'histoire de cet hôpital pour enfants, fondé en 1907 par un petit groupe de femmes. Jusque vers 1960, le Conseil d'administration conservera contre vents et marées trois caractéristiques: il sera féminin, laïque et bénévole. De plus, l'activité des femmes bénévoles se diffusera à travers tout l'hôpital, dans une foule de services, du premier au dernier échelon de la hiérarchie".

Non seulement, Mme Charles établit-elle la multiplicité et la complexité des tâches gratuites, mais elle trace des bénévoles féminines un portrait beaucoup plus nuancé que le traditionnel "dames patronesses, aisées, oisives, tuant le temps entre deux visites mondaines". Elle note qu'à Ste-Justine, les bénévoles sont nombreuses: certaines années, on en compte 550 dans les comités réguliers et jusqu'à 5 000 dans les temps forts de levée de fonds, et elles présentent

une image à facettes multiples. "Des jeunes filles de 16 à 25 ans, célibataires, travaillent aux côtés de femmes mariées de plus de 40 ans. Les femmes de la petite et moyenne bourgeoisie forment la majorité des effectifs, mais un nombre relativement important de femmes moins bien nanties (des travailleuses et des étudiantes, entre autres), oeuvrent gratuitement à l'hôpital. Plusieurs viennent de l'extérieur de la ville: de Saint-Hyacinthe, Trois-Rivières, Québec et des villages de la région métropolitaine; elles se proposent pour coudre, organiser des collectes, confectionner certains objets."

La jeune chercheuse montre que les bénévoles de Ste-Justine suivent un cycle similaire à celui de leurs contemporaines salariées: une période d'activité interrompue par le mariage ou la maternité, le retrait du marché du travail dû aux obligations familiales et le retour, une fois libérées d'une partie de leurs tâches domestiques. Ce qui l'amène à dire, au terme de son étude, que "le bénévolat des femmes apparaît



Madame Aline Charles.

campé à l'intersection des sphères privée et publique. Une position qui le situe dans la continuité du travail féminin et qui illustre le principe de l'interpénétration des deux sphères."

Intitulé *Le bénévolat féminin en milieu hospitalier: le cas de l'hôpital Ste-Justine 1907-1960*, le mémoire de Mme Charles sera publié par l'Institut québécois de recherche sur la culture. Notons que le jury a salué à l'unanimité l'excellence de ce mémoire dirigé par Mme Nadia Fahmy-Eid et codirigé par Mme Fernande Roy, toutes deux professeures au département d'histoire de l'UQAM. Trente candidats de 2e cycle concouraient pour le prix Edmond-de-Nevers 1990.

VITE LU

En travail social

Mme Nancy Guberman, professeure au département de travail social et membre du centre de recherche féministe, va présider un groupe

d'experts formé par le Comité de santé mentale du Québec, pour étudier la question des femmes, des hommes et de la santé mentale.

La coopération internationale

Le bureau de la coopération internationale de l'UQAM, sous la direction de M. Jean-Pierre Lemasson, a publié son rapport annuel pour la 13^e

année consécutive. Deux grands types de coopération se profilent. D'une part, celle de réciprocité, nord-nord, qui se passe entre partenaires égaux (Japon exclus). Essentiellement d'ordre scientifique, elle regroupe des professeurs ou des équipes dont l'excellence est reconnue. D'autre part, la coopération d'assistance ou d'aide au développement, qui a pour but premier de favoriser la mise en valeur de ressources humaines dans le tiers monde. Ses moyens financiers sont incomparablement moindres. Le rapport passe en revue programmes, projets, protocoles, leurs objectifs et modes de fonctionnement.

Le Mérite québécois "Jeunesse-Education"

M. Pierre Dansereau, professeur émérite à l'UQAM et écologiste de renom mondial, a reçu le Prix du mérite québécois "Jeunesse-Education" 1990, créé par la Corporation Les productions québécoises Pro-Art, organisme sans but lucratif au service de la jeunesse dans le domaine de l'éducation et de la culture. Le prix lui est attribué en reconnaissance de ses qualités d'éducateur exemplaire et pour souligner l'importance de son tra-

vail auprès de la jeunesse québécoise. Le jury qui a désigné le lauréat se composait de jeunes des niveaux secondaire, collégial et universitaire.

Maîtrise en art dramatique: 10 ans d'activités

Le département de théâtre vient de publier le répertoire des activités de la décennie 1979-89 à la maîtrise en art dramatique. D'entrée de jeu, on trouve un historique de l'enseignement du théâtre à l'UQAM depuis 69, que suit un exposé sur la maîtrise, ses objectifs, sa naissance en 89 et son essor, son rayonnement actuel. Il y a ensuite une liste des personnels enseignants et non-enseignants, une ventilation des diverses formes de pratique théâtrale, les publications et communications, les subventions, ainsi que les mémoires de maîtrise acceptés. L'ouvrage, d'une couverture attrayante, comporte plusieurs photos scéniques.

RENSEIGNEMENTS SUR LA TPS PROPOSÉE ET LES ÉTUDIANTS.

■ Avec la TPS* proposée, la plupart des étudiants pourront bénéficier du crédit de TPS et seront dans une meilleure situation financière qu'avec la taxe de vente fédérale actuelle.

■ PAS DE TPS sur les frais de scolarité des collèges et des universités subventionnés par l'État si les cours mènent à un diplôme ou à un grade.

■ PAS DE TPS sur les cours de laboratoire menant à un diplôme ou à un grade ni sur les cours obligatoires d'informatique.

■ PAS DE TPS sur les cotisations obligatoires aux associations d'étudiants et aux programmes d'athlétisme.

*Le projet de loi sur la TPS est à l'étude au Parlement.

Taxe sur les produits et services

Renseignements à l'intention des étudiants

Canada

■ PAS DE TPS sur les cours offerts par les écoles professionnelles privées de secrétariat, de métier ou de commerce.

■ PAS DE TPS sur les produits alimentaires de base, ni sur les repas inclus dans les frais de résidence, ni sur les formules de repas sur une période prolongée.

■ PAS DE TPS sur les loyers de résidence incluant les résidences universitaires et de pension.

■ PAS DE TPS sur les bourses et les prêts-bourses, ni sur les emprunts et autres services financiers, ni sur les frais médicaux et dentaires (incluant les médicaments sur ordonnance, les lunettes, les verres de contact), ni sur le transport en commun urbain.

Pour recevoir le feuillet "Renseignements à l'intention des étudiants", appelez sans frais la ligne info-TPS:

1 800 267-6640 du lundi au vendredi de 9 h à 17 h.

Dispositif de télécommunication pour malentendants: **1 800 267-6650**

La TPS. C'est important de vous renseigner.



Ministère des Finances Canada / Department of Finance Canada

Canada

Colloque les 29-30-31 mars

«Les arts et les années 60: l'éclatement des certitudes»

Si, d'un point de vue politique, les années 60 ont été l'objet de multiples analyses et donné lieu à de nombreux débats, en revanche, on a peu étudié les arts de cette période de façon spécifique. Pour pallier au manque, un groupe de recherche en histoire de l'art organise un colloque fin mars, colloque qui essayera, selon sa coordonnatrice Francine Couture, de *cerner la sensibilité artistique de l'époque*.

Le colloque est sous le signe de la multidisciplinarité. Des chercheurs en arts visuels, littérature, danse, théâtre, cinéma, architecture, design, musique contemporaine, chanson... côtoieront les spécialistes en histoire de l'art. Il s'agit, précise Mme Couture, d'une rencontre collective de recherche, qui privilégie les communications *pointues*.

Pierre Restany, critique d'art renommé, père du mouvement connu sous le nom **Les nouveaux réalistes**, donnera la conférence d'ouverture, le 29 mars. Les 30 et 31 mars seront consacrés à des ateliers portant sur deux thèmes majeurs:

- *L'art québécois: culture nationale et expression culturelle sur la scène internationale*. Comment ont été construites ces relations? En termes d'opposition? d'interaction? Seront questionnés les rapports entretenus avec les différentes tendances artistiques sur la scène internationale mais aussi avec les manifestations des cultures industrielle et populaire;

- *L'expérience de la multidisciplinarité en art*. Réflexion sur les années 60 marquées par l'affirmation de la dimension collective de l'art qui s'est manifestée par l'éclatement des territoires disciplinaires et le regroupement de créateurs travaillant ensemble à une même oeuvre.

Des chercheurs de plusieurs universités sont invités au colloque.



Spectacle collectif "de l'Horloge", monté par le Théâtre de Verdure au Parc Lafontaine, le 6 juin 1965. Photo: Marc-André Gagné.

On attend, de l'UQAM, Francine Couture, Rose-Marie Arbour, Marcel St-Pierre, Serge Allaire, tous d'histoire de l'art, Jacques Allard, d'études littéraires, Iro Tembeck, danse, Gilbert David, théâtre.

Le colloque a reçu le support du CRSH, du PAFACC (UQAM), des départements d'arts plastiques et d'histoire de l'art, et de la compagnie DuPont Canada.

Pour toute information, téléphoner au 987-4111.

Le GREM: un tandem éducation et musées

Élaborer, expérimenter et évaluer des modèles didactiques propres aux musées, voilà l'objet général du Groupe de recherche sur l'éducation et les musées (GREM), né en 1981, mais dont la fondation officielle est toute récente puisqu'elle remonte au 30 novembre dernier à l'UQAM.

Le GREM prend appui sur une vingtaine d'années de travaux scientifiques en bonne part subventionnés et menés par trois "ancêtres", savoir le Groupe de recherche en didactique de l'histoire, le Groupe de recherche Montréal-Toronto et le Groupe de recherche

franco-québécois sur la didactique des sciences humaines et sociales. Publication d'ouvrages, création d'outils didactiques, colloques, échanges interuniversitaires et internationaux, stages et doctorats ont préparé le terrain au GREM. Celui-ci allait établir ses modèles didactiques particuliers dans la relation éducation et musée, domaine où peu de recherches existaient encore. Le GREM s'est alors mis à l'étude des interrelations entre les multiples composantes d'une situation pédagogique se déroulant au musée. La recherche, dans ce sillage, s'est couplée à la formation d'étudiants de 2e et de 3e cycles.



Ouvrir sans cesse de nouvelles avenues entre le musée et l'éducation... De gauche à droite, Mme Geneviève Racette, pionnière du GREM, professeure au département des sciences de l'éducation; Mme Céline DuSablon, attachée de recherche. Debout, Mmes Lina Forest et Christine Gautbier, attachées de recherche; M. Michel Allard, professeur aux sciences de l'éducation, directeur du GREM, ainsi que Mme Suzanne Boucher, attachée de recherche.

Un rayonnement tangible

Le GREM compte principalement des membres réguliers, associés et invités: professeurs-chercheurs du département des sciences de l'éducation à l'UQAM, de l'UdeM, de Paris VII et autres établissements, ainsi que des gens des milieux scolaire et muséal, sans oublier les étudiants membres, qui font de la recherche en maîtrise et au doctorat.

Par la nature de ses travaux, le GREM rejoint élèves, enseignants, conseillers pédagogiques, éducateurs de musée, muséologues ainsi que divers chercheurs. Le musée David-M. Stewart de l'île Sainte-Hélène sert de laboratoire sur le terrain, si on peut dire. Un vidéo de visite, "La découverte du chemin qui marche", tourné avec des enfants, illustre le processus pédagogique de l'apprentissage muséal: découvrir le musée, se l'approprier, apprendre tout en s'amusant. Plus d'un musée a tiré parti des retombées pédagogiques du GREM, dont celui d'archéologie de l'UQAT, celui de la Société d'histoire du Lac Saint-Jean à Alma, celui de Bonaventure en Gaspésie, le musée ferroviaire de Saint-Constant. Des contacts s'établissent avec le Musée de la civilisation, à Ottawa. Et pour marquer d'une pierre blanche l'oeuvre accomplie, la Revue canadienne de l'éducation a consacré un numéro spécial au thème Musée et école.

4e COLLOQUE

1990

SUR LES LEADERS

POLITIQUES

DU QUÉBEC

CONTEMPORAIN

COLLOQUE
DANIEL JOHNSON
(1915 - 1968)

23, 24 ET 25 MARS 1990
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL
PAVILLON HUBERT-AQUIN
400, RUE SAINTE-CATHERINE EST
SALLE A-M050
(MÉTRO BERRI-UQAM)

RENSEIGNEMENTS INSCRIPTIONS
ROBERT COMEAU Général: 35 \$
987-8427 Étudiants-es: 10 \$
987-4154



Université
du Québec
à Montréal

Pour le respect des droits des sidéens

"Les sidéens ont des droits et il importe de ne pas les traiter différemment des cancéreux ou des malades cardiaques", a déclaré la coordonnatrice de la santé et de la sécurité du travail, Jacynthe Drolet. C'est dans cet esprit que le vice-rectorat à l'administration et aux finances a élaboré une *Politique concernant le syndrome d'immunodéficience acquise (SIDA)*.

Consciente que le Sida est de-

venu un important problème de santé publique, l'UQAM tient non seulement à informer et à sensibiliser les membres de sa communauté, mais aussi à créer un milieu d'étude et de travail exempt de discrimination à l'égard des personnes séropositives ou sidéennes. Aussi reconnaît-elle aux étudiants et aux employés séropositifs ou sidéens, le droit de poursuivre leurs activités aussi longtemps qu'ils le pourront, en autant que leur santé et celle de leur en-

tourage ne soient pas compromises.

Les sidéens bénéficient donc des mêmes droits que les personnes atteintes de n'importe quelle autre maladie. Par conséquent, ils peuvent poser leur candidature aux postes qui leur sont accessibles. "L'UQAM s'engage aussi à ce que ses politiques d'embauche n'utilisent, de sa propre initiative, aucun test de dépistage du virus."



Mme Jacynthe Drolet, coordonnatrice de la santé et de la sécurité du travail.

Ressources et services accessibles

Des personnes ressources ont été identifiées pour venir en aide aux employés ou aux étudiants séropositifs ou sidéens. Il s'agit, au service du personnel, de M. Pierre Robitaille; au décanat de la gestion des ressources, de Mme Rose-Anne Pelletier; aux services communautaires, de Mme Jacynthe Lalonde. "L'Université assure une confidentialité absolue", insiste Mme Drolet. Les victimes de la maladie peuvent donc les consulter sans crainte pour obtenir des renseignements relatifs aux services offerts aux sidéens et à leurs proches par les organismes gouvernementaux ou communautaires; aux noms de cliniques ou médecins aptes à les traiter; aux avantages sociaux et aux assurances; aux arrangements pouvant les accommoder (type de travail, horaire, report d'examen, prolongation d'échéance).

Information et prévention

Par le biais de conférences, de kiosques d'information, l'Université entend renseigner la communauté sur le virus, la maladie, le traitement, la prévention, le sida en milieu de travail et d'étude. Elle va aussi élaborer un programme de prévention destiné aux enseignants, étudiants et employés ayant à manipuler du sang ou des liquides organiques. "Il est important, souligne Mme Drolet, de s'assurer que ces individus connaissent les facteurs de transmission, mais aussi de les informer qu'à l'UQAM toutes les mesures sont prises pour qu'il n'y ait aucun danger." Par ailleurs, des dépliants d'information seront bientôt disponibles au kiosque de renseignements du pavillon Jasmin et des distributrices à condoms seront installées sur le campus.

À propos de votre déclaration de revenus de 1989...

Le Guide est facile à suivre. Mais si vous avez des questions, communiquez avec des gens attentionnés.



Sylvie Senneville, Revenu Canada, Impôt

POUR REMPLIR VOTRE DÉCLARATION DE REVENUS

Consultez attentivement le Guide d'impôt général, qui accompagne votre formulaire de déclaration de revenus. Vous devriez pouvoir remplir facilement votre formulaire en suivant le Guide, étape par étape. Assurez-vous bien que votre déclaration de revenus est complète, si vous voulez qu'elle soit traitée rapidement. Si vous avez droit à un remboursement, il vous parviendra d'autant plus vite. Vous avez déménagé? N'oubliez pas de nous donner votre nouvelle adresse.

POUR LES CAS PARTICULIERS

Vous voudrez peut-être obtenir un des guides qui traitent d'un sujet particulier, comme celui sur les Dépenses d'emploi ou celui sur les Frais de garde d'enfants. Faites-en la demande en nous téléphonant au numéro indiqué dans le Guide général ou en vous présentant à votre bureau de district. La liste des guides particuliers se trouve, bien sûr, dans le Guide général.

Certains groupes de contribuables peuvent obtenir les services particuliers dont ils ont besoin. Des bénévoles, qui ont reçu leur formation de Revenu Canada, Impôt, peuvent aider les personnes qui sont incapables de se déplacer. Les personnes malvoyantes ou malentendantes peuvent obtenir le Guide général en version audio ou imprimé en gros caractères. Tous ces services sont gratuits. N'hésitez donc pas à en profiter!

POUR SAVOIR SI VOUS AVEZ DROIT À UN CRÉDIT

La taxe proposée sur les produits et services vise deux objectifs primordiaux: rendre le Canada plus compétitif et rendre le régime fiscal plus équitable. C'est pour atteindre ce deuxième objectif qu'on a instauré le crédit pour la taxe proposée sur les produits et services. Le premier chèque correspondant à ce crédit serait envoyé en décembre de cette année, suivi d'un autre chèque à tous les trois mois.

Bon nombre de personnes et de familles pourraient recevoir ce crédit. Pour savoir si c'est votre cas, vous devez remplir la formule verte qui accompagne votre déclaration de revenus de 1989 et nous retourner ces deux documents en même temps. Il se peut que vous ayez droit à ce crédit, même si vous n'avez pas de revenu imposable - si vous êtes étudiant, par exemple.

POUR OBTENIR LA RÉPONSE À VOS QUESTIONS

Si vous avez encore des questions, soyez assuré que nous sommes là pour vous aider. Vous pouvez d'abord nous téléphoner au numéro que vous trouverez à la fin de votre Guide. Les heures d'accès y sont également indiquées. Nos agents répondront à vos questions. Vous pouvez également vous présenter à l'un des 37 bureaux de district de Revenu Canada, Impôt. Nos agents vous y attendent.

Des gens attentionnés pour répondre à vos questions.



Revenu Canada Impôt

Revenue Canada Taxation

Canada

Les bibliothèques...

Suite de la page 1

cherche, tout cela fait partie de l'appartenance", signale M. Bélanger.

Autre volet d'enquête: le questionnaire-portrait. Par le moyen d'entrevues, on essaie de voir de façon plus détaillée, plus pointue, par secteur, où il se fait de la formation documentaire et où il ne s'en fait pas. Surtout, on cherche à repérer les programmes existants, qui pourraient ensuite servir de modèle pour sensibiliser les étudiants là où telle formation paraît faire défaut. En tenant compte, bien sûr, de la variété des clientèles. "Éventuellement, nous visons à une prise de conscience dans l'ensemble de la communauté universitaire. Cela fait partie de tout apprentissage collectif", note M. Bélanger.

T1000SE

40% DE RÉDUCTION + 10% DE RÉDUCTION =

VIA additionne les rabais... Vous multipliez les économies.

Vous pouvez maintenant profiter d'une réduction de 50% sur le prix courant du billet simple en voiture-coach dans le corridor Québec-Windsor. Prenez le train les lundi, mardi, mercredi, jeudi et samedi et économisez 40%. Ajoutez ensuite un autre 10% simplement en montrant votre carte d'étudiant.

Faites le calcul et obtenez une réduction de 50% avec en plus tout le plaisir des voyages en train et le loisir de vous détendre et de rencontrer des amis.

Pour connaître toutes les conditions, présentez-vous à une gare VIA et profitez de l'occasion pour participer à notre concours.



VOUS POURRIEZ GAGNER UN ORDINATEUR TOSHIBA AVEC LE LOGICIEL WordPerfect®

- *Nombre de sièges limité. Achetez tôt (au moins 5 jours à l'avance sur présentation de la carte d'étudiant).*
- *Périodes de restriction: du 15 décembre au 3 janvier et les jeudi, samedi et lundi de Pâques. Les lundis suivant la fête de Dollard, le jour de la Confédération, la fête du Travail, l'Action de grâce.*
- *Le rabais de 10% accordé aux étudiants à plein temps est en vigueur tous les jours, sans conditions préalables.*
- *Tarif minimal après réduction: 7 \$.*



D'ART EN ART

Culture en relief

Récemment, les étudiants du module d'animation et recherche culturelles (ARC) présentaient un panorama de différentes activités culturelles de la Montérégie, lors d'une exposition intitulée Culture en relief, tenue au Centre de création et de diffusion de Longueuil (cegep Édouard-Montpetit). Une sélection d'oeuvres des principaux créateurs de la région en arts visuels, danse, littérature, métiers d'arts, musique, thé-



La Dame de Cour, marionnette géante, témoigne de la vigueur créatrice en Montérégie.

âtre, patrimoine et musées. Inaugurée par MM. Gilles Gagnon, directeur des CÉU-UQAM, et André Labbé, directeur régional de l'OPDQ, l'exposition a été commanditée par la Société Pratt & Whitney.

Cinquante-cinq enseignants exposent à la Galerie de l'UQAM



Gail Lamarche, Processus de dessin pour "Le kimono rouge", techniques mixtes, 1989.

L'exposition "UQAM 20 ans, premiers états de la création" s'inscrit en continuité avec celle présentée le printemps dernier et intitulée "Hommage à l'École des Beaux-Arts de Montréal, 1923-1969". On se rappellera que l'École des Beaux-arts a été intégrée à l'UQAM au moment de sa création.

L'exposition regroupe les oeuvres de cinquante-cinq professeurs et chargés de cours et aborde la thématique des premiers instants du processus de la création en arts visuels. On peut voir des ébauches, croquis, dessins, esquisses, pochades, maquettes, de-

vis et autres travaux préparatoires. Selon Pierre Leclerc, agent de recherche à la Galerie de l'UQAM, "cette exposition nous permet d'avoir accès à ces premiers gestes issus d'un même désir: créer".

L'exposition se poursuit jusqu'au 1er avril et la Galerie est ouverte du mardi au dimanche, entre midi et 18h.

Expo en sculpture sur bois

C'est le 20 mars dans les foyers des salles Marie-Gérin-Lajoie et Alfred-Laliberté qu'aura lieu la remise annuelle des prix "Bourse Ivanhoë-Fortier". L'événement couronne l'exposition courante de plus de vingt pièces réalisées par des étudiants-es au bac en arts plastiques. Créée à l'origine pour récompenser le mérite dans le domaine de la sculpture sur bois, l'exposition 90 se démarque par le recours aux techniques mixtes, un mélange de matériaux, par exemple, bois/pierre, aluminium/plexiglas, céramique/bois, etc. Le montant global des prix: 1 000 \$ à répartir entre cinq oeuvres primées, en plus de cinq mentions. Les donateurs: la Fondation Éric-Fortier, le vice-rectorat à l'enseignement et à la recherche, le Groupe Champlain et autres. Les oeuvres sont mises en vente.

Gens d'ailleurs

David Plante, écrivain

Professeur invité en études littéraires pour donner un cours intensif en atelier d'écriture, M. David Plante est un écrivain avantageusement connu, surtout aux États-Unis et en Grande-Bretagne, où il a publié une douzaine de romans(1), dont un certain nombre sont maintenant traduits en français.

Né à Providence, État du Rhode Island, de parents d'origines québécoise, indienne et acadienne. M. Plante est le seul d'une famille de sept fils à parler encore français. Après ses études à Louvain, il a vécu à Rome, New York et Boston. Il habite Londres depuis 25 ans. Il séjourne plusieurs mois par année en Grèce et en Italie, où il se consacre à l'écriture. Dès l'automne, il sera invité à l'école de création littéraire de l'Institut Maxim-Gorki de Moscou. Il vient d'ailleurs de terminer un roman qui s'intitulera "Peace with Russia".

M. Plante a été écrivain en résidence dans diverses universités anglaises et américaines. Il collabore activement à la revue "The New Yorker", ainsi qu'au "New York Times" à titre de critique littéraire, chroniqueur de voyages,

journaliste de grands reportages. Il a été honoré de plus d'une distinction de la part de sociétés savantes en arts et lettres, tant en Angleterre qu'aux États-Unis.

(1) Pour mention: "The Ghost of Henry James", "Slides", "Relatives", "The Darkness of the Body".

Médaille d'Or



L'équipe de l'UQAM a remporté le 1er prix, la Médaille d'Or, lors du concours provincial 90 de sculpture sur neige de la Fête des Neiges à Terre des Hommes. Quatorze équipes toutes catégories, étudiants et sculpteurs professionnels, étaient en lice sur le thème "Le Jeu". De gauche à droite, à côté de leur réalisation intitulée "Puzzle", Jacques Després, Jacques Pondeur et Marie-Josée Cardin, tous finissants au bac. en arts plastiques. M. Ivanhoë Fortier, du département d'arts plastiques, faisait partie du jury.

En 1958, des étudiants assiègent le bureau de Duplessis.

Une aventure qui a passionné toute la province.

Voyez

L'HISTOIRE DES TROIS

les 29, 30, 31 mars et 1^{er} avril à 19 heures et 21 heures au Cinéma ONF du Complexe Guy-Favreau

200, boul. René-Lévesque ouest (métro Place d'Armes ou Place des Arts)

Avec Francine Laurendeau, Jean-Pierre Goyer et Bruno Meloche en compagnie des journalistes Carmel Dumas, Guy Lamarche et Jacques Guay

Un film réalisé et filmé par **Jean-Claude Labrecque** Une production de l'Office national du film du Canada

Pour achat, location ou consultation sur place de la vidéocassette: Bureau de l'ONF, Complexe Guy-Favreau, tél.: (514) 283-4823



Office national du film du Canada

National Film Board of Canada