

UQÀM

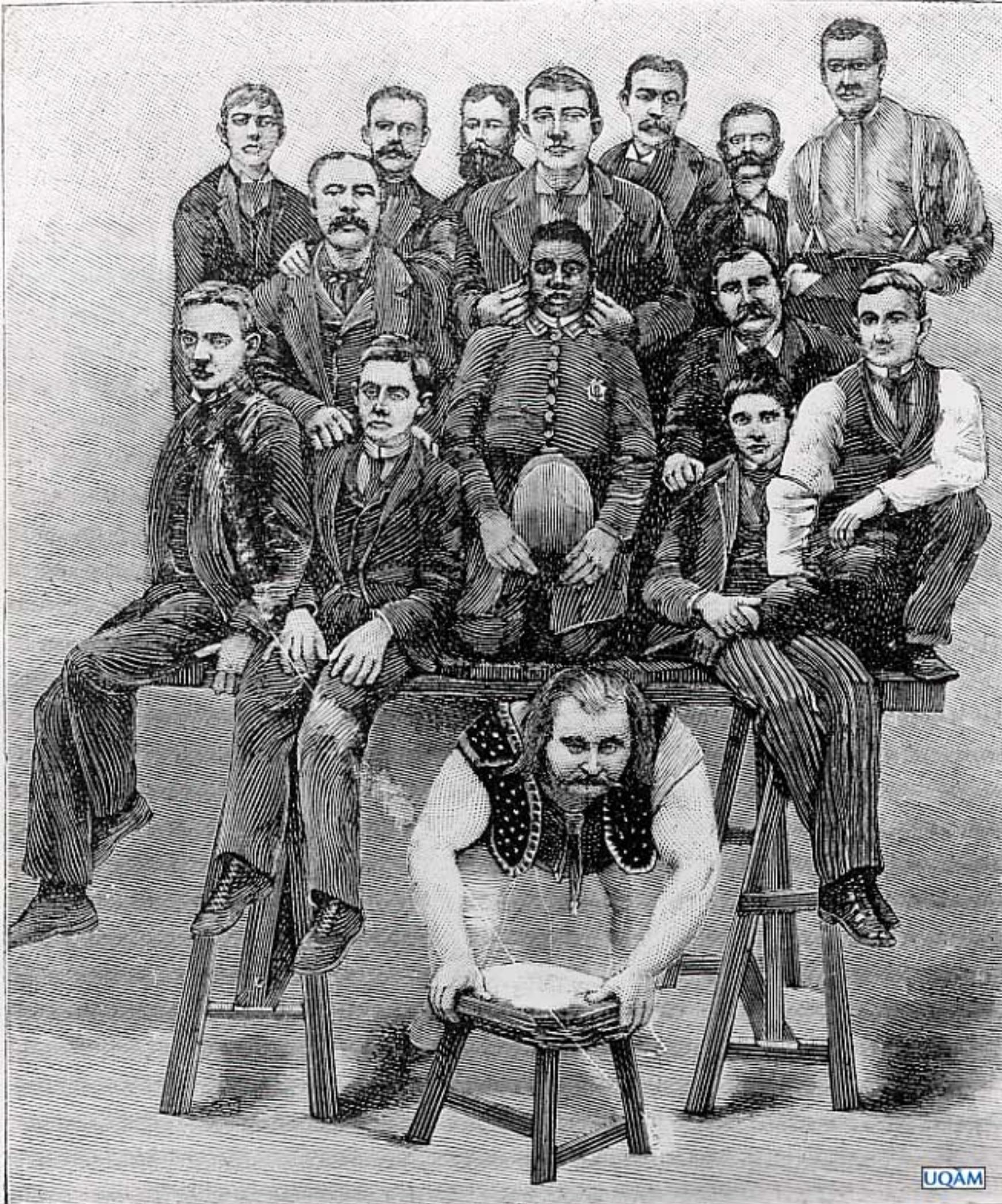
120P-010:F3/1

Illustration représentant un exploit de Louis Cyr, [1890?].

Fonds d'archives Louis-Cyr.

Service des archives et de gestion des documents.

Université du Québec à Montréal.



UQAM

LOUIS CYR

soulevant un fardau de 14 personnes et la plate-forme sans cordes et sans chaînes

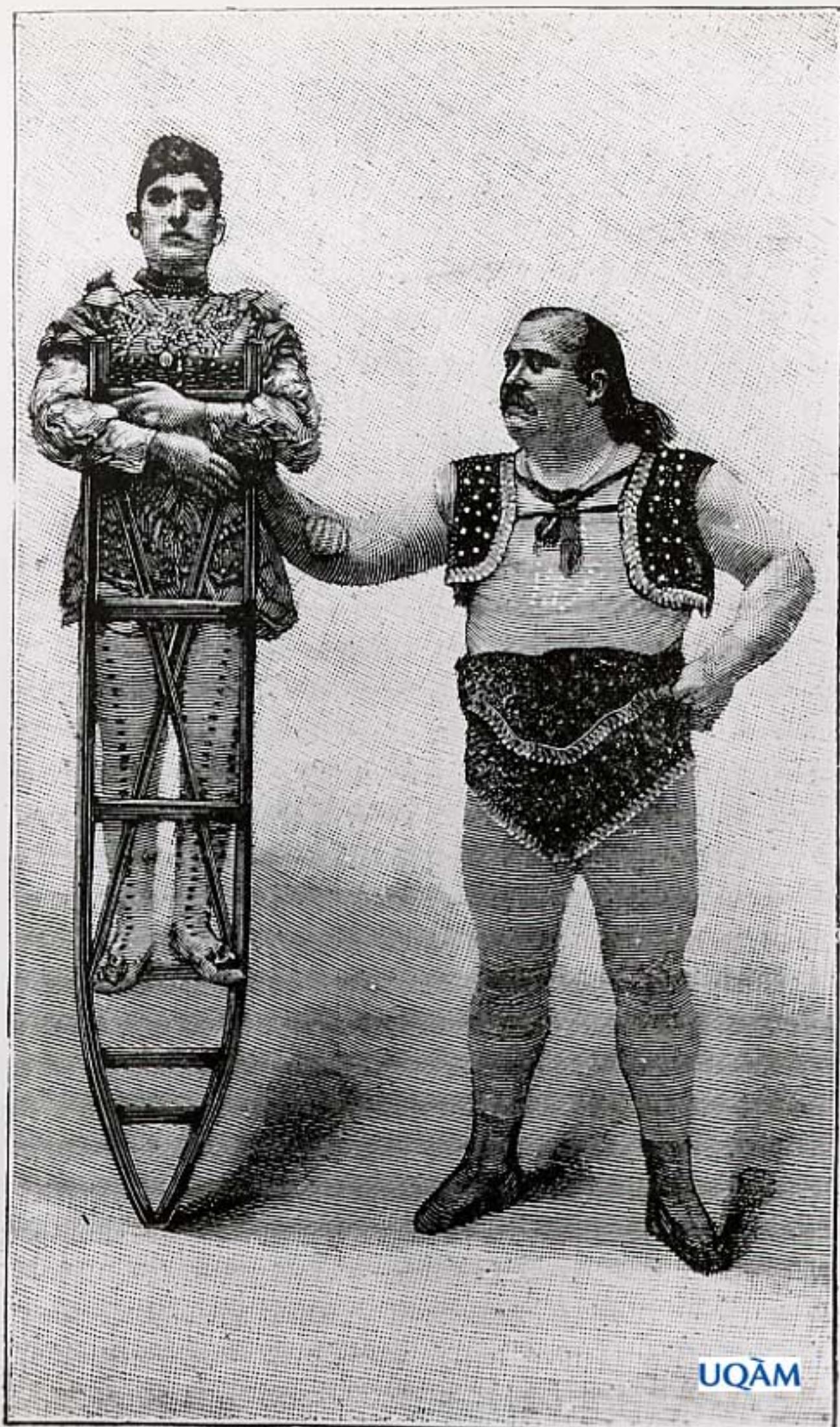
120P-010:F3/2

Illustration représentant un exploit de Louis Cyr, 1890.

Fonds d'archives Louis-Cyr.

Service des archives et de gestion des documents.

Université du Québec à Montréal.



UQÀM

LOUIS CYR

au moment où il va soulever sa femme pour la poser en équilibre sur son menton

120P-010:F3/3

Illustration représentant Louis Cyr et son épouse, 1890.

Fonds d'archives Louis-Cyr.

Service des archives et de gestion des documents.

Université du Québec à Montréal.



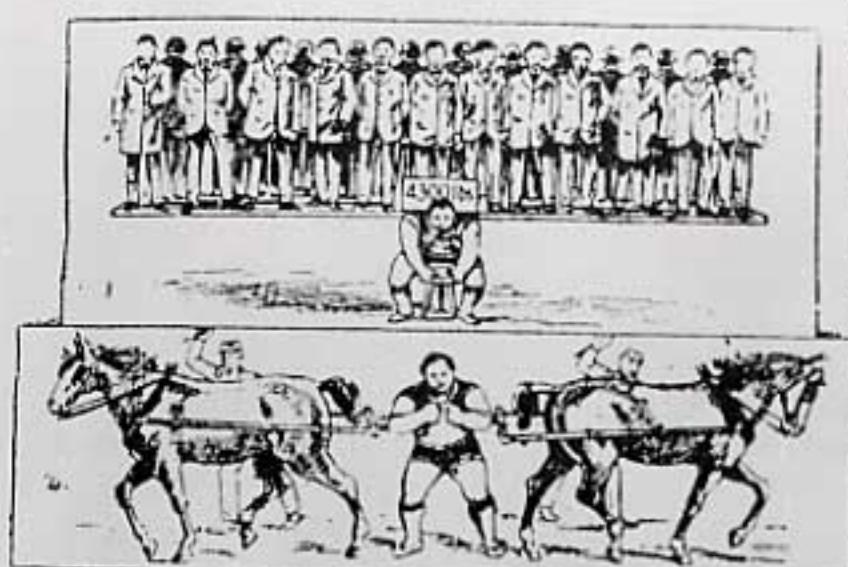
**UQÀM**

120P-010:F3/4

De gauche à droite: L.H. Voyer, entraîneur et Louis Cyr, 1891.  
Fonds d'archives Louis-Cyr.

Service des archives et de gestion des documents.  
Université du Québec à Montréal.

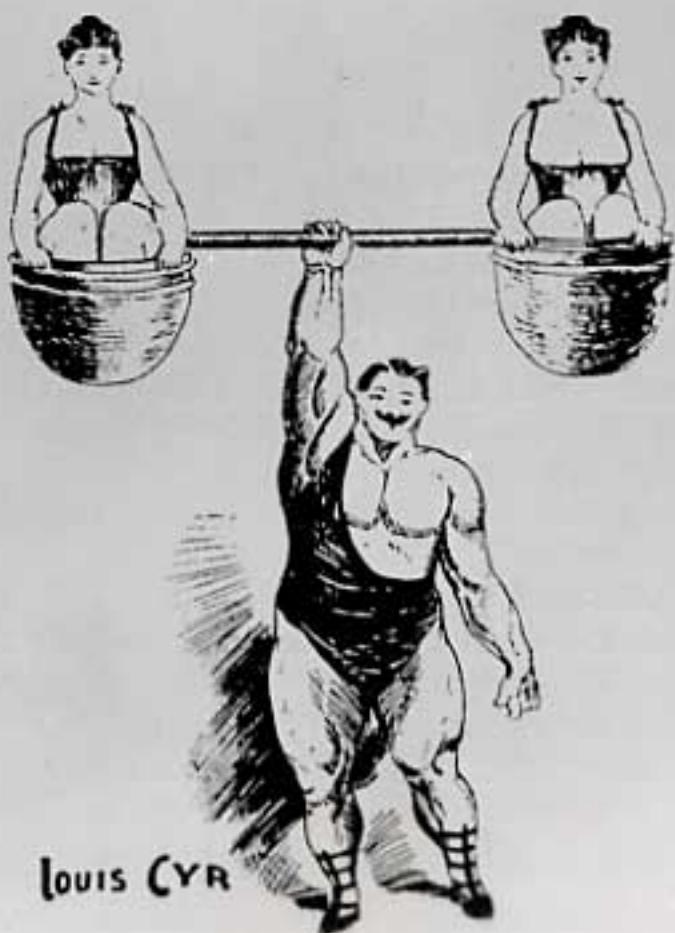
Ils soulevaient à deux, sans harnais, une plate-forme où trente hommes prenaient place, ils décollaient de terre d'une seule main une plate-forme où douze hommes prenaient place. Louis Cyr enlevait également d'une main, une barre à sphères où deux femmes prenaient place, chacune se logeant à l'intérieur d'une sphère. Barré enlevait une barre avec deux hommes, mais avec les deux mains, etc., etc.



Comme on le voit, Louis Cyr mérite bien le nom de sur-athlète que nous lui avons décerné, car réellement, il était d'une autre classe que ses confrères. Cyclops, qui avait 1<sup>m</sup> 32

de tour de poitrine, 46 centimètres de bras, 36 d'avant-bras et pesait 114 kilos à l'époque où il se rencontra avec Louis Cyr, me disait qu'il avait été effrayé lorsqu'il avait vu pour la première fois Louis Cyr se diriger vers lui pour soulever ses poids. Sa largeur d'épaules l'avait stupéfié, il paraissait un enfant près de Cyr, et lorsque celui-ci leva ses engins pour les soupeser, il eut l'impression que la force de Cyr était double de la sienne.

Louis Cyr en Amérique, Apollon en Europe, furent bien les rois des athlètes.



UQÀM

120P-010:F3/5

Extrait d'un texte sur Louis Cyr, [entre 1950 et 1960].

Fonds d'archives Louis-Cyr.

Service des archives et de gestion des documents.

Université du Québec à Montréal.



**UQÀM**

SINGLE HAND LIFT--1,000 POUNDS.

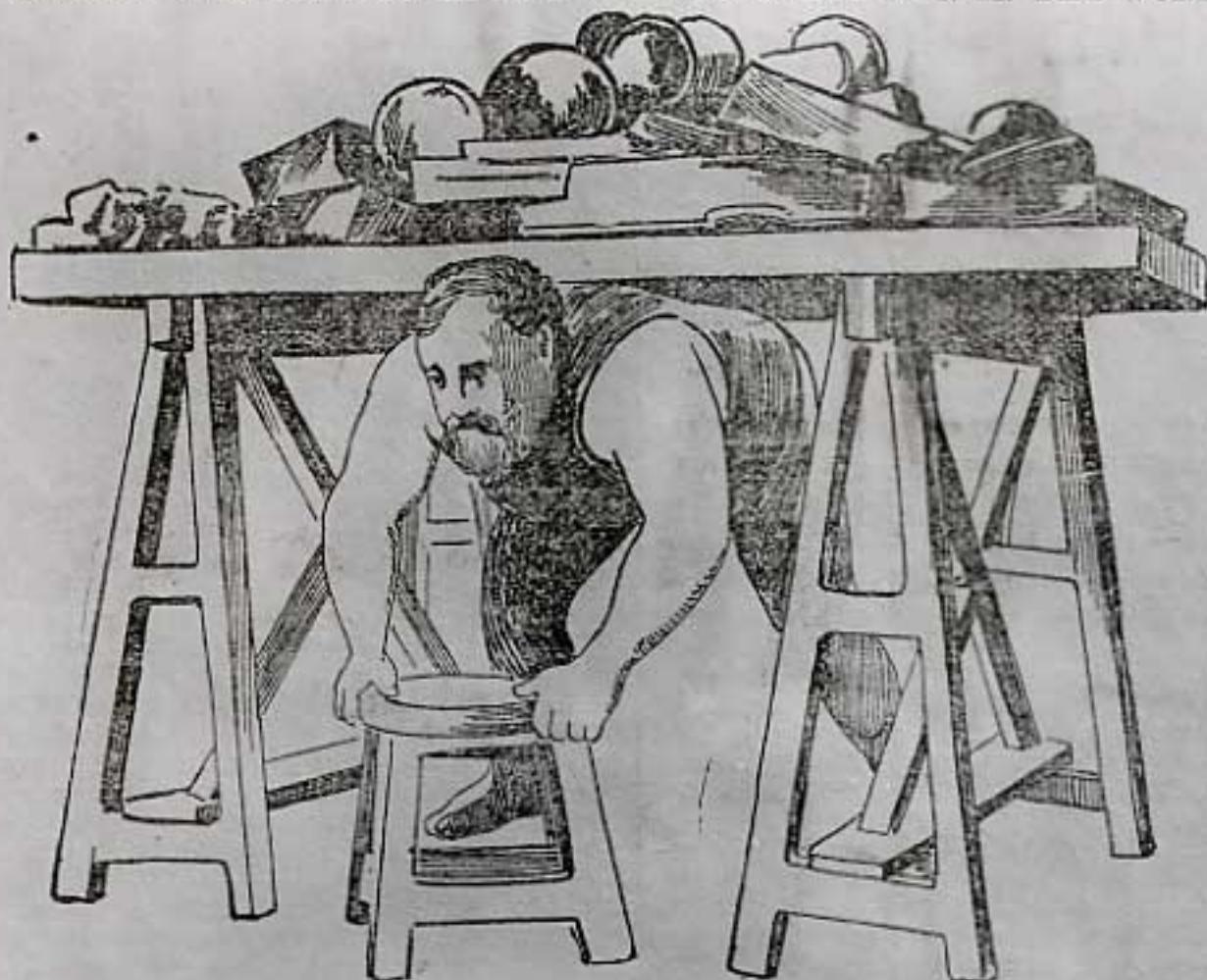
120P-010:F3/6

Illustration représentant Louis Cyr soulevant  
1000 livres d'une seule main, 1896.

Fonds d'archives Louis-Cyr.

Service des archives et de gestion des documents.  
Université du Québec à Montréal.

MODERN SAMPSON AND HIS FEATS—STRONGEST MAN IN THE WORLD.



Louis Cyr Lifting 3,680 Pounds in Daily Practice.

## HE'S A LIFTER.

Marvelous Feats of the World's  
Strongest Man.

Early Life of Louis Cyr, the Canadian Giant  
—A Montreal Policeman at the Age of  
Seventeen—His Big Fight With Six City  
Toughs—Lifting Tons to Keep in Practice

pany of St. Louis

pe

be

u

ir

e

b

H

f

e

b

a

p

h

b

N

E

S

UQAM

**21 $\frac{1}{2}$  INCHES AROUND THE BICEPS.**  
senseless. Next he nipped two others around the waist and squeezed them so hard they howled for mercy. The other three ran away. Then he started to carry the two captives to the station, one under each arm, but remembering the senseless man, he transferred his two prisoners to his right arm and threw the wounded man over his left shoulder, walking in that manner toward the lockup. On the way he dropped the injured man at the hospital and finally landed his prisoners in jail. But young Cyr was hurt so badly himself he had to go back to the hospital and take a week or two to recuperate.

Louis Cyr makes the test, illustrated at the top of this page—a lift of nearly two tons—with a huge platform standing on two saw-horses and loaded with scrap iron, which he raises with his back. His feet rest on the floor and his hands on a short, stocky stool, as shown in the cut. He has to crouch down to get under the platform, but once in po-



120P-010:F3/7

Extrait d'un article sur Louis Cyr publié dans *The Saturday Blade Chicago*, 1896.

Fonds d'archives Louis-Cyr.

Service des archives et de gestion des documents.

Université du Québec à Montréal.